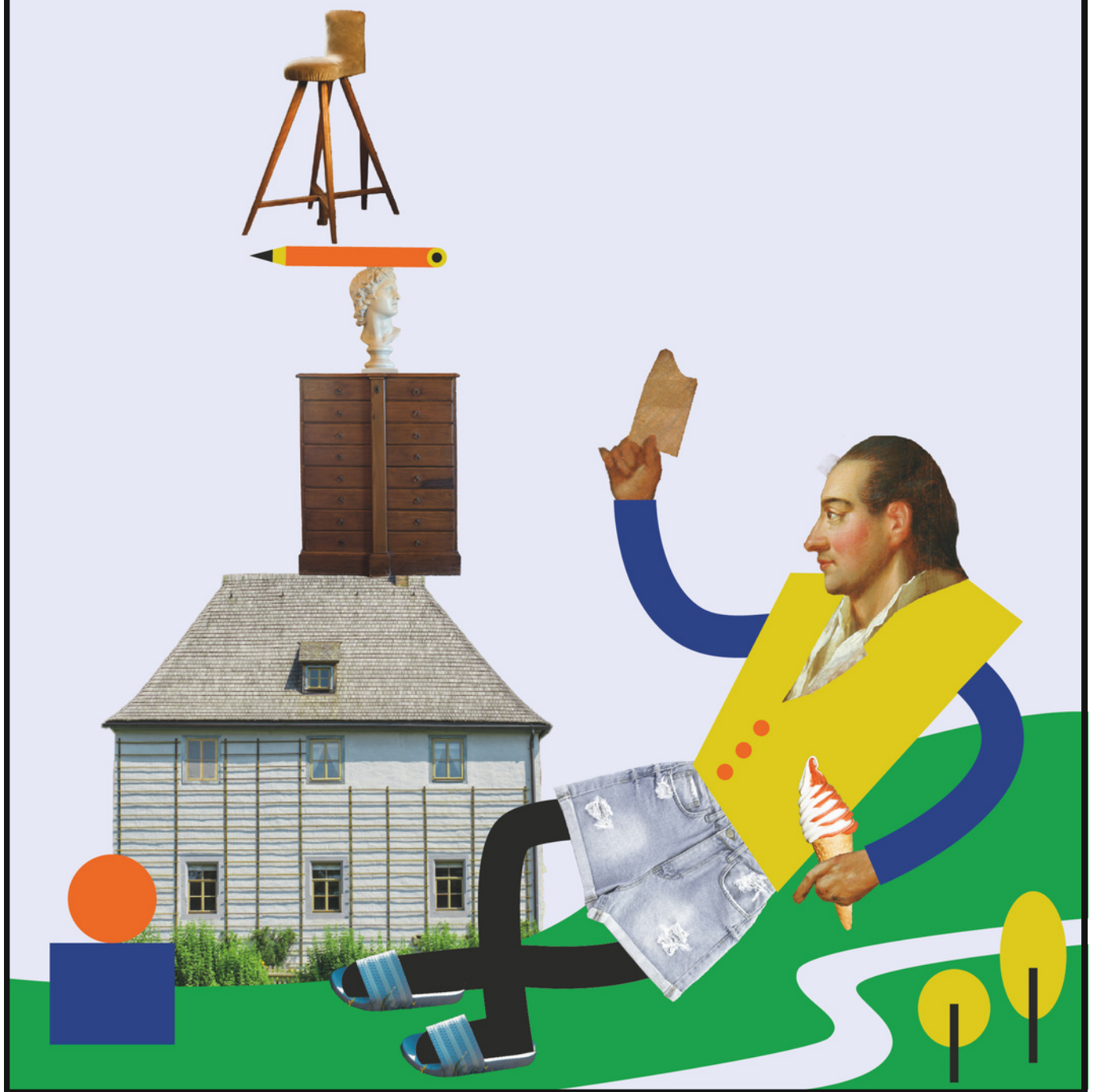


MACH MIT! BOGEN

GOETHES GARTENHAUS

45 Min.



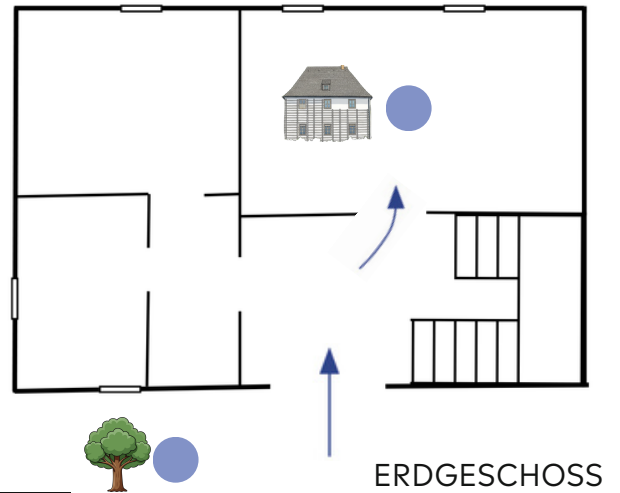
**GOETHES
GARTENHAUS** | **KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR**

VORBEREITUNG VOR DEM HAUS

WILLKOMMEN IN GOETHES GARTENHAUS!

BILDET EIN TEAM AUS 2-3 PERSONEN.

Die Entdecker*innen dieser Tour heißen:



BEREITET EUCH ALS TEAM VOR UND HAKT AB:

- ☐ Wählt euch in das  **WLAN: klassik-stiftung-gast** ein.
- ☐ Ladet die  App Weimar+ auf eurer Mobilgerät.
- ☐ Öffnet den Digitalen Guide: „Goethes Gartenhaus“.
- ☐ Wählt die Audiotour aus.
- ☐ **Wählt ein Kapitel aus und testet es.**
Haltet dazu das Gerät ans Ohr.
- ☐ Habt einen Stift dabei.
- ☐ Orientiert euch im Rundgang an den Grundrissen.
- ☐ Achtet darauf, keine Ausstellungsstücke oder Möbel zu berühren! Lehnt euch nicht an Wände!
- ☐ Fotos dürft ihr ohne Blitzlicht machen.
- ☐ Achtet auf andere Museumsgäste.
- ☐ Macht eigene Entdeckungen!



TIPPS:
Ladet den Audioguide am Empfang mit WLAN herunter. Falls das Anhören nicht klappt, klickt auf „Transkript“.

Ihr wollt eure Klasse aufteilen? Ein Teil von euch beginnt im Haus, der andere Teil im Garten:

- ☐ **Tour im Gartenhaus**
→ Ihr beginnt mit den Aufgaben im Erdsälchen. → Nr. 1



- ☐ **Tour im Garten**
→ Ihr beginnt mit den Aufgaben vor dem Haus. → Nr. 5



Wenn ihr fertig seid, macht mit dem anderen Teil weiter.

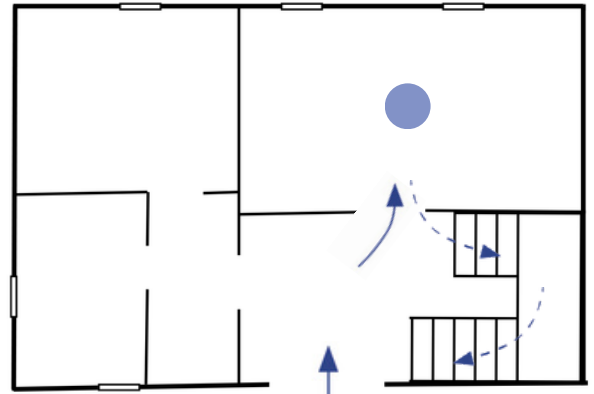


ERDGESCHOSS

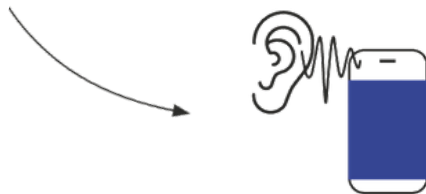


1 - ERDSÄLCHEN

Goethes sogenanntes „Erdsälchen“ war der Speise- und Empfangsraum des Hauses, wo Goethe regelmäßig Dichterkollegen, Freunde oder auch Mitglieder der Fürstenfamilie empfing. Vielleicht ließ er ihnen hier seine geliebte heiße Schokolade aus der direkt nebenan liegenden Küche servieren.



ERDGESCHOSS



HÖRT DAS KAPITEL
„ERDSÄLCHEN I“
IN DER APP.

Notiert Gründe, weshalb Herzog Carl August dem jungen Goethe das Haus mit Erstausrüstung im Ilmtal schenkte.

An den Wänden seht ihr Ansichten der Stadt Rom, die Goethe an seine Reisen erinnern sollten.

Nennt drei Gründe, warum das Reisen für ihn so wichtig gewesen sein könnte.



TIPP: Später im Rundgang könnt ihr in Goethes Schlafzimmer sein Bett sehen, das er auf Reisen immer mitgenommen hat,

Tauscht euch aus: Wie wichtig ist das Reisen für euch? Welche Vorteile bietet es? Findet Beispiele!

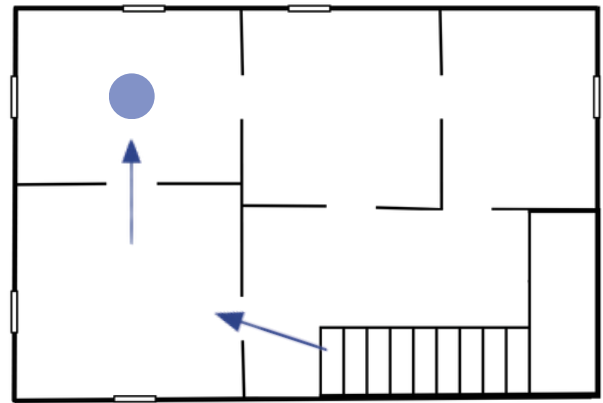
Weiter geht's im Obergeschoss!



ARBEITSZIMMER

2 - ARBEITSPLATZGESTALTUNG

Im Arbeitszimmer arbeitete Johann Wolfgang von Goethe viele Stunden am Tag. Besonders auffällig ist sein Stehpult mit einem Sitzbock, auch "Reiter" genannt. Diese Kombination war damals modern und sollte helfen, beim Schreiben gesund und konzentriert zu bleiben.



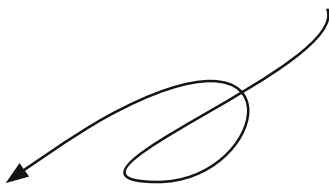
OBERGESCHOSS

Schaut euch das Stehpult und den Sitzbock genau an.

Tauscht euch anschließend aus: Welche Besonderheiten fallen euch auf?



Vergleiche deinen Arbeitsplatz zuhause mit dem Arbeitszimmer von Goethe.
Welche Unterschiede gibt es? Welche Gemeinsamkeiten haben sie?



Unterschiede



Gemeinsamkeiten

Was braucht ihr, damit ihr euch gut konzentrieren könnt (max. 4 Kreuze):

- | | |
|--|--|
| ☐ Ruhe | ☐ zwischendurch Bewegung |
| ☐ Blick in den Park/in die Natur | ☐ Snacks und Getränke |
| ☐ Musik/Hintergrundgeräusche | ☐ großer Schreibtisch |
| ☐ frische Luft | ☐ Ordnung und Platz |
| ☐ ein bisschen Chaos | ☐ |

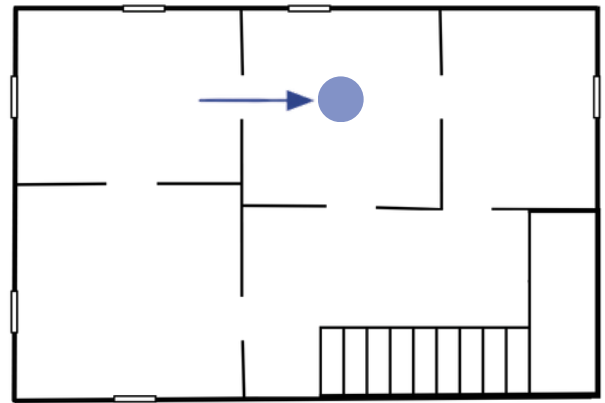
BIBLIOTHEK

3 - SAMMLUNGEN

In der Bibliothek im Gartenhaus fanden zudem auch Sprech- und Leseproben mit Schauspielerinnen und Schauspielern statt. Goethe wurde sogar selbst als Schauspieler aktiv. Zu seinen Leidenschaften zählte aber noch weit mehr.



HÖRT DAS KAPITEL
"BIBLIOTHEK II" IN
DER APP.



OBERGESCHOSS

Ein Teil der Zeichnungen im Gartenhaus hat Goethe erstellt, allerdings nicht alle.

Geht durch die Räume und wählt euch eine Zeichnung aus, die euch besonders gut gefällt. Achtet dabei auf andere Besucher! Beschreibt, was ihr seht und wo das Bild hängt.



HINWEIS: Im Raum gegenüber von der Treppe befindet sich die Zeichnung des "Altans", eine Art Balkon. Er wird euch im Garten noch begegnen.



Tauscht euch aus: Warum hängt Goethe dieses Bild wohl auf?

SCHLAFZIMMER

4 - NACHT UND INSPIRATION

Die Nacht war für Goethe eine besondere Zeit der Inspiration.

Schaut euch die Zeichnungen Goethes über dem Stehpult an und lest sein Gedicht "An den Mond". Notiert aus dem Gedicht 3 Eigenschaften über die Nacht.

Tauscht euch aus und kreuzt an (max. 1): Welche Stimmung vermittelt das Gedicht?

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| ☐ fröhlich | ☐ traurig |
| ☐ friedlich | ☐ einsam |
| ☐ hoffnungsvoll | ☐ _____ |

VOR DEM HAUS

5 - BEZIEHUNG ZUR NATUR

Der Begriff "Altan" ist ein anderes Wort für Balkon.
Auch das Gartenhaus hatte zu Goethes Zeit noch einen Altan, auf dem Goethe im Sommer häufig schlief. Er befand sich links von der Eingangstür.
Der Zutritt zum Balkon erfolgte über eine Terrassentür im ersten Geschoss, die Goethe 1777 einbauen ließ.



Ihr könnt den Altan auf einer eigenhändigen Zeichnung von Goethe im ersten Stockwerk sehen. Es befindet sich in dem Raum direkt gegenüber von der Treppe links an der Wand.

Goethe selbst stammte aus der großen Handelsmetropole Frankfurt am Main und bezog hier mitten in der Natur sein erstes eigenes Haus. Zu diesem Zeitpunkt gab es den heutigen Park an der Ilm noch nicht. Die Natur wuchs eher wild und ohne Gestaltung.

Welche Vorteile bietet das Leben in der Stadt, welche das Leben in der Natur bzw. auf dem Land? Findet jeweils 3 Stück.



Leben in der Stadt



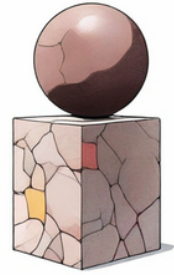
Leben in der Natur/auf dem Land

Tauscht euch aus: Wo würdet ihr lieber wohnen? Warum?

GARTEN

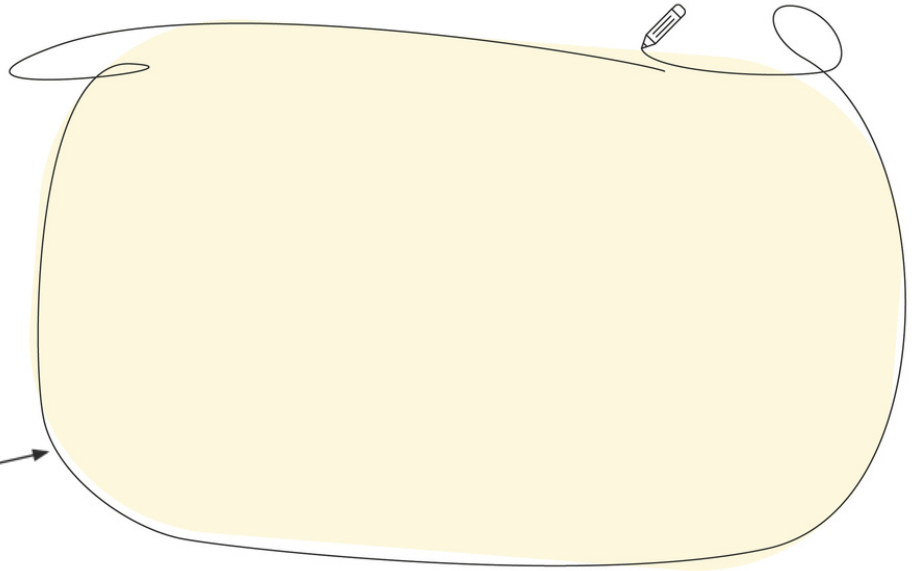
6 - STEIN DES GUTEN GLÜCKS

Neben Obst und Gemüse war der Garten voll von Blumen. Vor allem die Blüten der Malve hatten es dem Dichter angetan. Deshalb ließ er sie auf beiden Seiten des Weges pflanzen. Am Ende der sogenannten "Malvenallee" steht der "Stein des guten Glücks". Das schlichte Denkmal aus einer Kugel auf einem Würfel symbolisiert das Glück. Findet ihn!



Tauscht euch aus:
Warum symbolisiert das
Denkmal das Glück? Was
bedeutet Glück für euch?

Zeichnet euer eigenes
Glücksdenkmal.



INSCHRIFTTAFEL

7 - LIEBLINGSPLÄTZE

Der Platz am Hang oberhalb des Gartenhauses mit der Inschrifttafel gilt als Lieblingsort von Charlotte von Stein, der engsten Vertrauten von Goethe.

WENN IHR MEHR ÜBER DIE
VERBINDUNG DER BEIDEN
ERFAHREN WOLLT, HÖRT
EUCH DAS KAPITEL
"INSCHRIFTTAFEL FÜR
CHARLOTTE VON STEIN I"
AN.



Findet euren
persönlichen
Lieblingsplatz im
Garten und sichert
 euch die Erinnerung
 dort mit einem Foto!

Gern könnt ihr eure Fotos
mit den passenden Texten
bei Instagram hochladen
und die Klassik Stiftung
Weimar verlinken!

OPTIONAL

Nach der Tour:

Schaut euch nochmal im Garten um. Hier ließ sich Goethe inspirieren und setzte seine Ideen in Zeichnungen und Gedichten wie “An den Mond” um, das ihr im Schlafzimmer lesen konntet.

Beispielprompt:
„Erstelle ein Gedicht
mit mindestens 3
Strophen über den
Mond, in dem der Mond
folgende
Eigenschaften hat: ...“



Lasst euch von einer Künstlichen Intelligenz eurer Wahl (z. B. PERPLEXITY.AI) aus den 3 von euch gesammelten Eigenschaften (Aufgabe 4) ein Gedicht über den Mond verfassen.

Wenn ihr wollt, könnt ihr der KI die von euch gewählte Stimmung vorgeben.

Vergleicht Goethes Gedicht mit dem von der KI generierten Text. Was fällt euch auf? Notiert eure Erkenntnisse.



GESCHAFFT!

Vielen Dank für euren Besuch!

AUSBLICK



GOETHE LIVE UND IN 3D!

Das Gartenhaus hat Goethe sein ganzes Leben als Rückzugsort genutzt, auch nachdem er bereits in sein imposantes Haus am Frauenplan gezogen ist.

Wusstet ihr, dass man dieses auch in einer Virtual Reality Erfahrung besichtigen kann?

