

MACH MIT! BOGEN

GOETHE-NATIONALMUSEUM

60 Min.

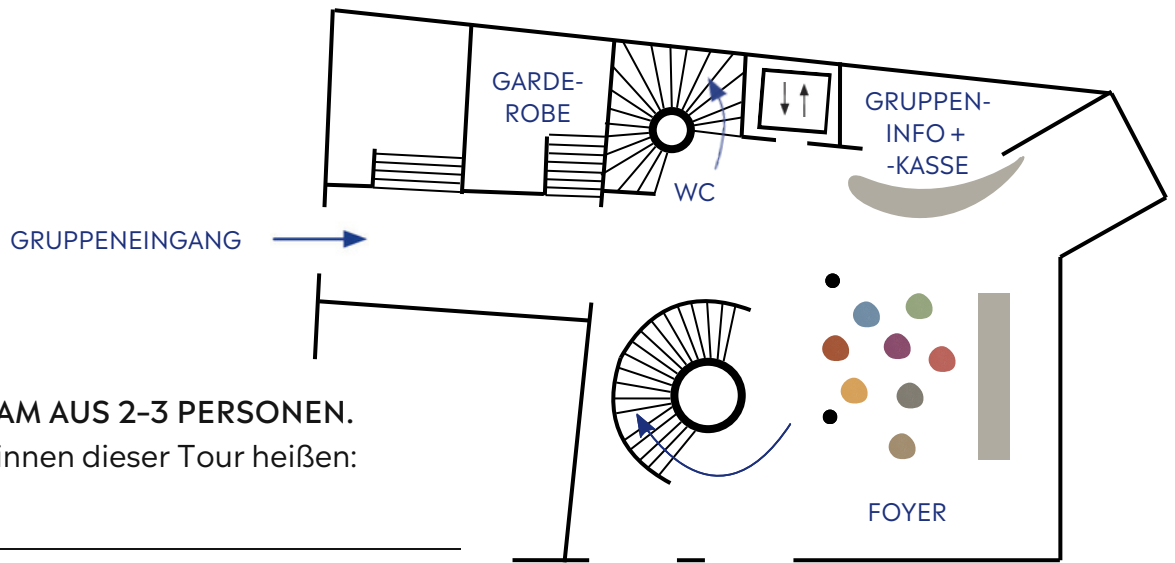


**GOETHE
NATIONAL
MUSEUM** | **KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR**

VORBEREITUNG IM FOYER

WILLKOMMEN IM GOETHE-NATIONALMUSEUM!

HINTERES ERDGESCHOSS



BILDET EIN TEAM AUS 2-3 PERSONEN.

Die Entdecker*innen dieser Tour heißen:

KASSE UND GARDEROBE IM EG
GRUPPENGARDEROBE UND WC IM UG

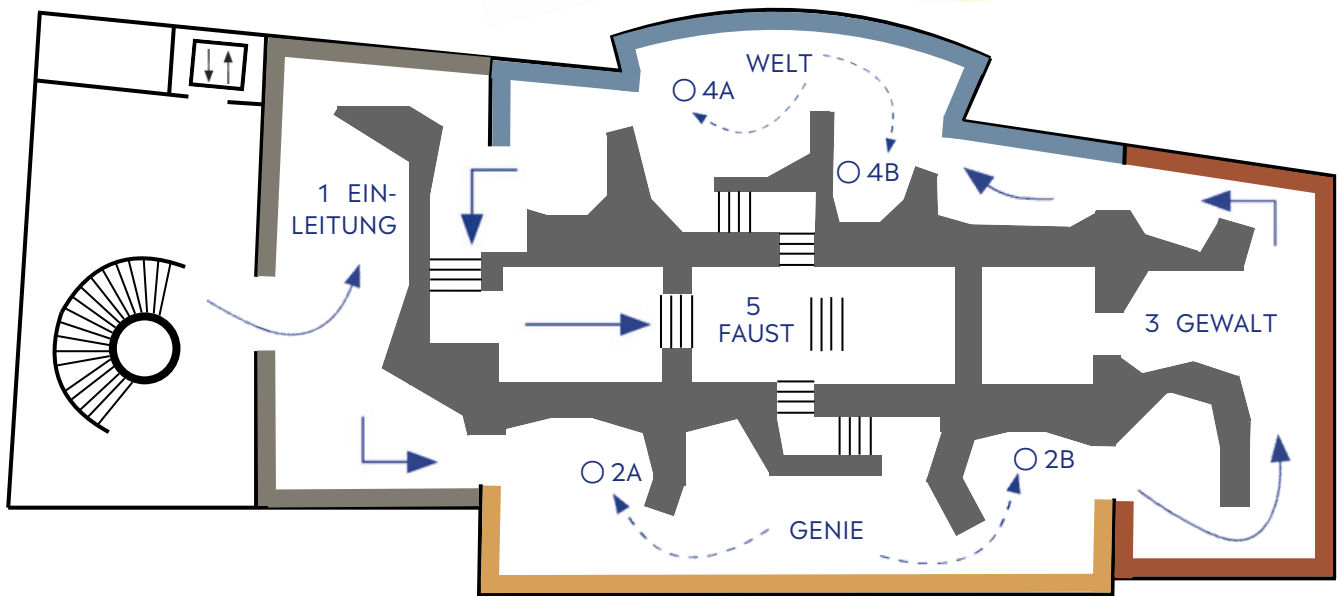
BEREITET EUCH ALS TEAM VOR:

- ☐ Wählt euch in das  WLAN: klassik-stiftung-gast ein.
(Passwort: ksw-gast-psk1)
- ☐ Ladet die  App Weimar+ auf eurer Mobilgerät.
- ☐ Wählt in der App aus: „Goethe-Nationalmuseum“.
- ☐ Wählt die Audiotour „Ausstellung ‘Lebensfluten - Tatensturm’ Audioguide“.
- ☐ Wählt ein Kapitel und testet ein Audiostück.
Haltet dazu das Gerät ans Ohr.
- ☐ Habt einen Stift dabei.
- ☐ Orientiert euch im Rundgang an den Wandfarben und Grundrissen.
- ☐ Nutzt die Sitzgelegenheiten in der Ausstellung für eure Gruppengespräche.
- ☐ Achtet darauf, keine Kunstwerke und Objekte auf den Podesten zu berühren!
- ☐ Achtet auf andere Museumsgäste.
- ☐ Macht eigene Entdeckungen!
Fotografieren dürft ihr ohne Blitzlicht.



1. OBERGESCHOSS

HIER FINDET IHR DIE STANDORTE DER THEMEN .



EINLEITUNG

TIPP: ORIENTIERT EUCH AN DEN WANDFARBEN

1 - JUNGE JAHRE

Kleider machen Leute! Nach diesem Prinzip lebt auch die Familie Goethe aus Frankfurt am Main. Dort wird 1749 Johann Wolfgang, der einzige überlebende Sohn der Familie, geboren. Die eigene Persönlichkeit und die finanzielle Lage durch Kleidung auszudrücken, ist schon zu Goethes Zeiten ganz selbstverständlich.

Auf dem Gemälde und in den Schaukästen finden sich einige Kleidungsstücke, die damals in Mode sind. Wählt euch das Stück aus, das euch am besten gefällt. Welches ist es geworden?

Was sagt dieses Kleidungsstück über Goethes Lebenslage aus? Sammelt 3 Begriffe.

GENIE

2 - ZEITGEIST UND BILDUNGSÄSTHETIK

Goethes frühe Schaffensjahre fallen in die sogenannte „Geniezeit“. Und die wird zu einer Trendbewegung in Kunst, Literatur und Wissenschaft.

Wählt eine Aufgabe - A oder B und kreuzt an!

☐ A

DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER

Mit diesem Durchbruchroman beginnen die Menschen Goethe für seinen ungewöhnlichen Schreibstil als Genie zu bezeichnen. Ein Genie: das ist um 1800 jemand, der frei und unabhängig in seinem künstlerischen Schaffen ist - und dabei gern mit den Regeln seiner Zeit bricht.



HÖRT „LOTTE ÜBERGIBT WERTHERS BEDIENSTETEM DIE PISTOLEN“ IN DER APP!

☐ B

AUGUST VON GOETHES PUPPENTHEATER

Goethes Zeitgenossen glauben, Begabung und Intellekt lassen sich an den Gesichtszügen ablesen. Diese Annahme widerlegt Goethe später selbst: Es sind frühe Förderung und Bildung, die Wissen und Kreativität hervorrufen - ein Prinzip das Goethe auch in der Erziehung seines Sohnes August mit dem selbst gestalteten Puppentheater anwenden will.

Betrachtet das Puppentheater.



HÖRT DABEI „2.5 AUGUST VON GOETHES PUPPENTHEATER“ IN DER APP!

Diskutiert: Warum wurden „Die Leiden des jungen Werther“ vor über 150 Jahren zu so einem großen Erfolg?

Wie trägt das Theater zu Augusts Erziehung bei? Macht Notizen!

Was macht für euch ein spannendes Buch oder einen guten Film aus? Tauscht euch aus.

Was meint ihr: Werden Menschen als Genie geboren?

GEWALT

3 - GESELLSCHAFT IM WANDEL

Ausschließlich vom Dichten lebt Goethe nicht. Er erfüllt wichtige Ämter, die ihm Macht und Einfluss übertragen - wie zum Beispiel in der Kriegskommission des Herzogs Carl August. So erlebt Goethe die Zeit um 1800, die mit viel Gewalt verbunden ist. Doch tritt diese Gewalt in verschiedenen Formen auf, die uns heute gar nicht mehr so bewusst sind.

Entscheidet euch für 2-3 Arten der Gewalt. Sucht jeweils ein Ausstellungsstück, das diese Form der Gewalt darstellt.



Spaziert dafür durch den Themenraum „Gewalt“!

AMTSGEWALT	
POLITISCHE GEWALT	
ZERSTÖRERISCHE GEWALT	
NATURGEWALT	
GEWALT IN DER KUNST	

Erfahren wir diese Gewalten heute immer noch? Tauscht euch aus!

WELT

4 - WELTBÜRGERTUM

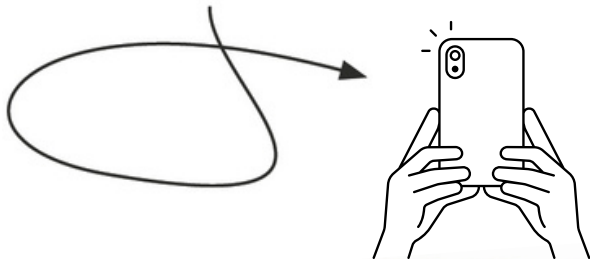
Kultureller Austausch ist für Goethes Zeit eine sehr moderne Auffassung, die der Dichter aktiv vertritt. Er pflegt viele Kontakte zu Intellektuellen in ganz Europa.

Wählt eine Aufgabe - A oder B und kreuzt an!

☐ A
GESCHENKT?

In diesem Raum findet ihr Gegenstände aus Ländern, die Goethe selbst nicht bereist hast.

Sucht euch 2-3 Gegenstände aus dem Themenraum aus.



MACHT VON
EURER AUSWAHL
EIN FOTO!

Wie sind diese Gegenstände in Goethes Besitz gekommen? Sucht in der Ausstellung nach Hinweisen.

☒ B
WEST-ÖSTLICHER DIVAN

Sucht das Buch „West-Östlicher Divan“ im Themenraum.

Der „Divan“ ist ein spätes Werk Goethes und seiner Bekannten Marianne von Willemer. Es ist stark inspiriert von der Poesie des persischen Dichters Hafis aus dem 14. Jahrhundert.



HÖRT DABEI „5.3 WEST-
ÖSTLICHER DIVAN“ IN
DER APP!

Sammelt 3 Ideen, die Goethe zur Verbindung europäischer und vorderasiatischer Kulturen ausdrücken möchte.

Wie aktuell sind Goethes Ideen heute noch?

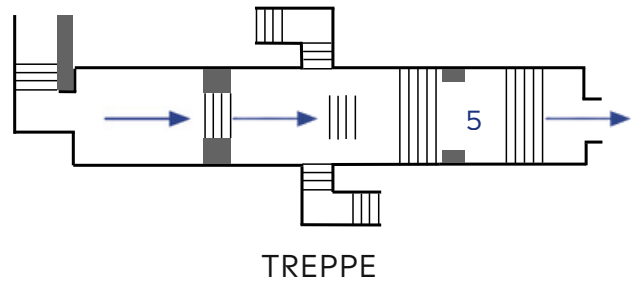
Folgt den kleinen Treppen hinauf ins dunkle Treppenhaus.



FAUST

5 - EIN LEBENSWERK

Fast sein ganzes Leben arbeitet Goethe an den beiden „Faust“-Teilen. Heute zählt das Werk zu seinen bekanntesten. Einige Sprichwörter und Wortneuschöpfungen benutzen wir heute immer noch - andere überhaupt nicht mehr.



Geht zur Medienstation auf der Treppe. Dort findet ihr ein digitales Lexikon mit Wörtern aus „Faust“.

Dreht am Rad, um die Wörter im Faust-Lexikon zu entdecken.

Notiert 2 Wörter, die neu für euch sind.

Recherchiert mit euren Handys die Bedeutung dieser Wörter.

“ _____ ”

“ _____ ”

TIPP: MACHT EIN FOTO VON DEN ZITATEN AN DER WAND!

Und nun bildet selbst einen kleinen Vers mit den 2 Wörtern:

_____ ”

“ _____



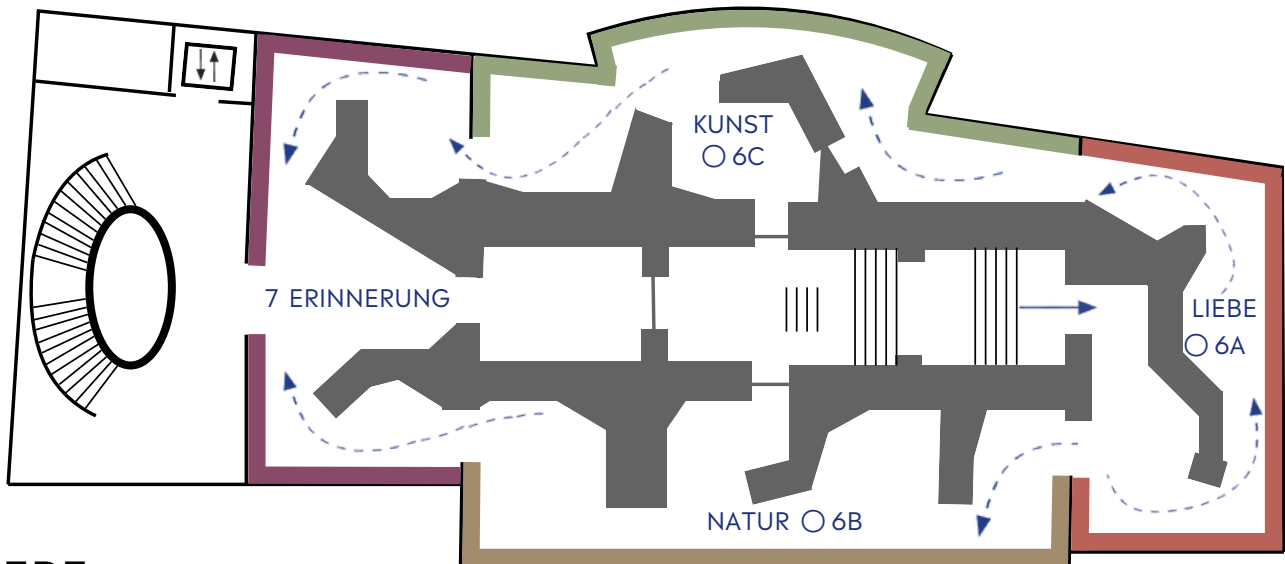
Weiter geht's im
2. Obergeschoss!



2. OBERGESCHOSS

Entscheidet euch für einen der Themenräume:
Kunst oder Liebe oder Natur.
Kreuzt ihn im Grundriss an!

HIER FINDET IHR DIE
STANDORTE DER
THEMEN .



LIEBE

6A - FRAULEBEN UM 1800

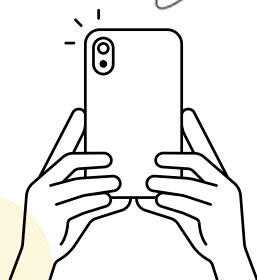
Die Frauen in Goethes Leben sind vor allem seine literarischen Inspirationen: die sogenannten „Musen“. So zeigt es zumindest der Themenraum. Jetzt rücken die tatsächlichen Lebensentwürfe dieser Frauen in den Vordergrund.

TIPP: ORIENTIERT
EUCH AN DEN
WANDFARBEN

Welche Frau ist es geworden?

Geht durch den Themenraum „Liebe“.
Entscheidet euch für eine Frau, über deren
Leben ihr mehr erfahren wollt.

Öffnet Perplexity.ai
auf eurem Handy.



TIPP: SICHERT EURE
ANTWORT MIT
EINEM SCREENSHOT!

NUTZT DABEI DIESEN PROMPTING- BEFEHL

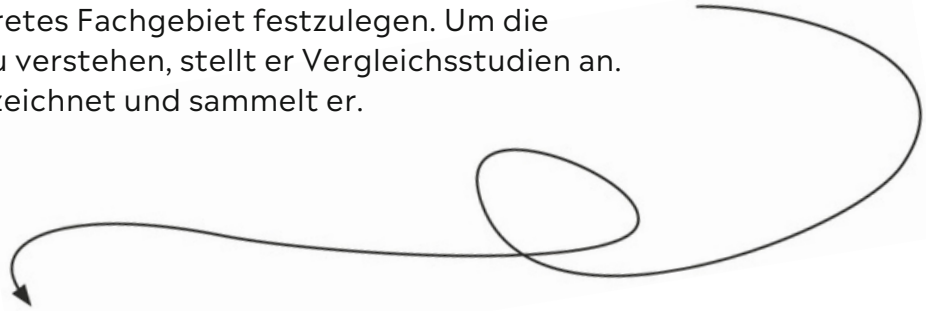
„Verfasse einen Brief von _____ an
uns, in dem sie von ihrem eigenen
Schaffen und Wirken in der
Gesellschaft um 1800 und ihrer
Beziehung zu Goethe jenseits des
Musen-Daseins berichtet. Schreibe
max. 300 Wörter.“

Was überrascht euch an dieser Darstellung?
Sprecht darüber.

NATUR

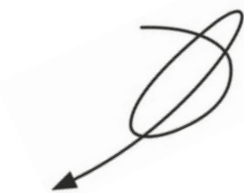
6 B - SAMMELLUST

Goethe hat viele Interessen: Besonders in den Naturwissenschaften bildet er sich autodidaktisch, also ganz eigenständig, weiter, ohne sich dabei auf ein konkretes Fachgebiet festzulegen. Um die Naturgesetze besser zu verstehen, stellt er Vergleichsstudien an. Dafür experimentiert, zeichnet und sammelt er.



Spaziert durch den Themenraum. Findet zu den wissenschaftlichen Disziplinen jeweils 1 Objekt aus Goethes naturwissenschaftlichen Sammlungen.

GEOLOGIE



SICHERT EUCH EUER
LIEBLINGSSTÜCK MIT
EINEM FOTO!

BOTANIK

PALÄONTOLOGIE

OPTIK

ANATOMIE

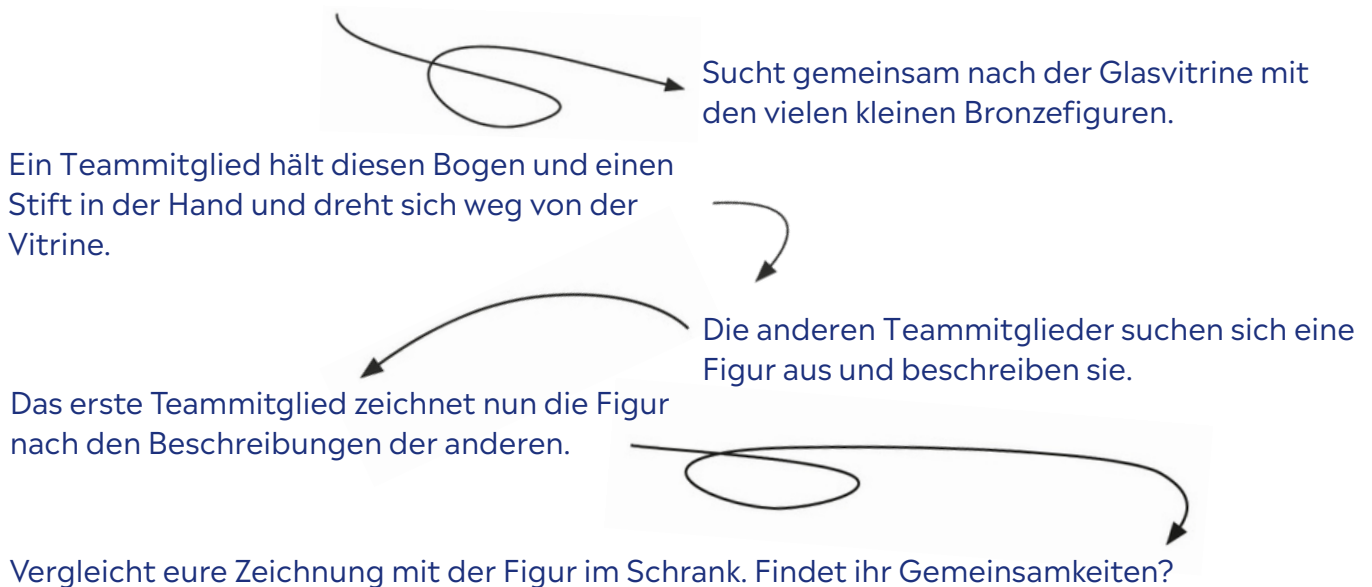
TIPP: RECHERECHT
UNBEKANNTE WÖRTER
MIT EUREN HANDYS!

Goethe nutzt viele Methoden und Hilfsmittel für seine naturwissenschaftlichen Studien. Welche findet ihr in der Ausstellung?

KUNST

6 C- ZUSAMMEN ZEICHNEN

Goethe schreibt eine der ersten Darstellungen der europäischen Kunstgeschichte. Er begrenzt aber seinen Kunstbegriff auf die Antike und die Renaissance. Bei seiner Recherche hilft ihm seine Sammlung kleiner Bronzefiguren aus diesen Epochen. Neuere Strömungen in der Kunst anzuerkennen, fällt dem alternden Dichter schwer.



Tauscht euch aus: Wie können Kunstsammlungen erfahrbar gemacht werden?

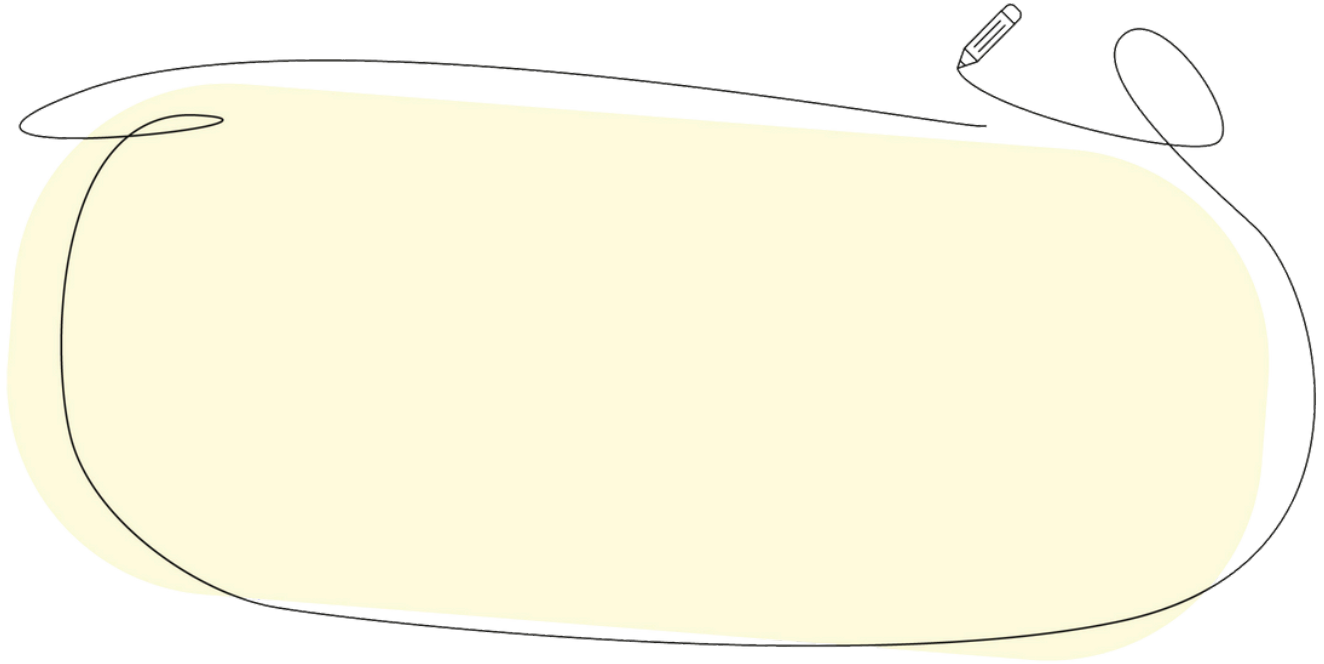
OPTIONAL

7 - ERINNERUNG

Noch zu Lebzeiten formt sich um Goethe ein Fankult. Um sich ein Stückchen Goethe nach Hause zu holen, werden kleine Andenken wie Ringe oder Tassen gefertigt und an Bewunder*innen verkauft.



Überlegt euch ein mögliches Goethe-Andenken für den Museumsshop. Beschreibt es oder macht eine Skizze!



AUSBLICK

GOETHE TO GO

Die Ausstellungsthemen haben euer Interesse geweckt?

Im Podcast „Fünf Minuten Goethe“, könnt ihr spannende Aspekte aus dem Leben des Dichters nachhören.

Den Podcast findet ihr in der Weimar+ App oder über diesen QR-Code.



Oder zieht es euch an die frische Luft?

Im PARK AN DER ILM könnt ihr GOETHES GARTENHAUS erkunden. Es war der Wohnsitz des jungen Goethe. Später nutzte die Familie des Dichters das Idyll gerne für Ausflüge.

