

ADELE SCHOPEN- HAUER

„Weil ich so individuell bin“

2. AUG – 15. DEZ 2019

GOETHE UND
SCHILLER
ARCHIV

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

„Weil ich so individuell bin“

Adele Schopenhauer

2. AUG – 15. DEZ 2019

Adele Schopenhauer (1797–1849) wird oft bloß als Schwester des Philosophen Arthur oder Tochter der Salonièrè Johanna wahrgenommen. Nur wenige kennen ihr künstlerisches und dichterisches Werk, dem das Goethe- und Schiller-Archiv in ihrem 170. Todesjahr erstmals eine eigene Ausstellung widmet. Im Original gezeigte Briefe geben Einblick in ihr Verhältnis zum Bruder, die enge Beziehung zum ‚Vater‘ Goethe, die Freundschaft zum Schriftsteller Immermann und die Verhandlungen mit dem Brockhaus-Verlag. Präsentiert werden ihre Tagebücher wie Manuskripte von Gedichten, Märchen und Italienaufzeichnungen. Neben den berühmten Scherenschnitten sind phantastische Aquarelle und Arabesken zu sehen. Nicht zuletzt wird daran erinnert, wie Adele Schopenhauers vielgestaltiges Erbe durch ihre Freundinnen Sibylle Mertens-Schaaffhausen, Ottilie von Goethe und Allwina Frommann nach Weimar gelangte. Zur Ausstellung erscheint ein Begleitbuch.

Goethe- und Schiller-Archiv

Jenaer Straße 1 | 99425 Weimar

Mo – Fr 8.30 – 18 Uhr | Sa – So + Feiertage 11 – 16 Uhr

Eintritt frei

Eröffnung 1. AUG, 17 Uhr

Kuratorenführung 28. AUG | 9. OKT | 6. NOV 2019, 16 Uhr

Vorträge 17 Uhr

19. SEP Francesca Fabbri, Weimar: „Meine Seele hat ein Gesellschaftskleid“. Neues und wenig Bekanntes über Adele Schopenhauer

17. OKT Ronny Teuscher, Plauen/Vogtland: Adele Schopenhauer als emsige Beschafferin rheinischer Altertümer für Goethe

21. NOV Claudia Häfner, Weimar: Adele Schopenhauer und Goethe: ein Briefwechsel

Tourist-Information Weimar

Markt 10 | 99423 Weimar | T +49 3643 545-400

www.klassik-stiftung.de | info@klassik-stiftung.de