



aktuell geschlossen wegen Sanierung

## NIETZSCHE-ARCHIV

5 Humboldtstraße 36 | 99425 Weimar

### Van de Veldes Gesamtkunstwerk für Friedrich Nietzsche

Das Nietzsche-Archiv wird bis 2028 umfassend saniert. Während der Schließung laden wir Sie ein, sich im Museum Neues Weimar dem faszinierenden Einfluss Nietzsches auf Kunst und Architektur zu widmen und die Schwester des Philosophen als Initiatorin des Nietzsche-Kults kennenzulernen. Digitale Angebote wie ein 3D-Modell von *Nietzsches Sterbezimmer* in der App Weimar+ oder die Online-Bilddatenbank *NietzschePics* machen den bis heute andauernden Kult um den populären Philosophen nachvollziehbar.

Einmal genauer im UNESCO-Weltdokumentenerbe von Nietzsches literarischem Nachlass stöbern können Interessierte über die Forschungsplattform Nietzsche Source. Einen spielerischen Zugang zu Nietzsches Werk anhand von Originalzitataten vermittelt nicht zuletzt das interaktive Angebot *DENK MIT! Nietzsche*.

Nietzsche digital unter: [klassik-stiftung.de/nietzsche-superstar](http://klassik-stiftung.de/nietzsche-superstar) und [klassik-stiftung.de/nietzsche-archiv/weltdokumentenerbe](http://klassik-stiftung.de/nietzsche-archiv/weltdokumentenerbe)



Henry van de Velde, Armlehnstuhl  
© VG Bild-Kunst, Bonn, 2026

## HAUS HOHE PAPPELN

6 Belvederer Allee 58 | 99425 Weimar

aktuell geschlossen wegen Sanierung



© VG Bild-Kunst, Bonn, 2026

### Wohnhaus von Henry van de Velde

Henry van de Velde zählt zu den Schlüsselfiguren der Moderne um 1900. Als Gründer der Weimarer Kunstgewerbeschule war er ein wichtiger Wegbereiter des Bauhauses. Sein selbst entworfenes Familiendomizil, das Haus Hohe Pappeln, ist derzeit sanierungsbedingt geschlossen. Im Frühjahr 2027 wird es mit einer erweiterten Dauerausstellung mit vielen spannenden neuen Themen wieder eröffnet.

Wer in das gleichsam funktionale wie elegante Gesamtkunstwerk des revolutionären Kunstreformers eintauchen möchte, kann dies aktuell im Museum Neues Weimar tun. Die Ausstellung „Wege zum Bauhaus“ zeigt eine umfassende Auswahl an originalen Designobjekten des Belgiers. Darüber hinaus bietet das Online-Werkverzeichnis Henry van de Veldes mit über 1.900 Modellen internationale Designgeschichte zum Mitnehmen: [www.wvz-henryvandevelde.de](http://www.wvz-henryvandevelde.de)

## MODERNE FÜR ALLE

Wir möchten Ihren Aufenthalt zu einem inspirierenden Erlebnis machen. Unsere Werkstätten, Erlebnistouren und Interventionen laden zum Neudenken ein.

Für Gruppen und Schulklassen haben wir eigene Angebote und Projektstage entwickelt. Angebote, die mit einem 😊 gekennzeichnet sind, sind für Kinder und Familien besonders geeignet.

Schauen Sie sich um auf: [klassik-stiftung.de/bildung](http://klassik-stiftung.de/bildung)



### Kinder und Familien 😊

Familienausflug in die Moderne? Unbedingt! Im Bauhaus-Museum Weimar und im Museum Neues Weimar bietet die *App Weimar+* auch eine Kinderaudiotour. Mit den *MACH MIT! Heften* erkunden bereits Kinder ab 4 Jahren mit spielerischen Aufgaben die Ausstellung. Mit dem Entdeckerrucksack *bauhaus bag* entdecken Familien Bauhaus-Orte im Stadtraum auf eigene Faust – spannende Geschichten und Experimente inklusive.



In unseren Museen und Ausstellungen zahlen alle unter 16 Jahren keinen Eintritt.

### Inklusion und Barrierefreiheit

Bei uns sind alle Gäste willkommen! Das Bauhaus-Museum Weimar ist barrierefrei zugänglich, die historischen Häuser sind teilweise barrierearm.

Die App Weimar+ bietet einen Rundgang für blinde und sehbehinderte Besucher\*innen sowie in Einfacher Sprache.

Weitere Angebote und Informationen unter [klassik-stiftung.de/barrierefrei](http://klassik-stiftung.de/barrierefrei)



### Hands-on-Stationen 😊

Gute Gestaltung lässt sich oft nur mit den Händen richtig begreifen. Deshalb gibt es in unseren Häusern Bereiche zum Anfassen und Ausprobieren.



### APP Weimar+ 😊

Ob multimediale Informationen zur Ausstellung oder begleitende Audiotouren – mit der App zum Bauhaus-Museum Weimar, Museum Neues Weimar, Haus Am Horn und Nietzsche-Archiv haben Sie den optimalen Begleiter, der auch vor und nach Ihrem Besuch interessante Funktionen bietet.



Kostenlos im App- und Play-Store: [klassik-stiftung.de/app](http://klassik-stiftung.de/app)



### MACH MIT! Werkstätten 😊

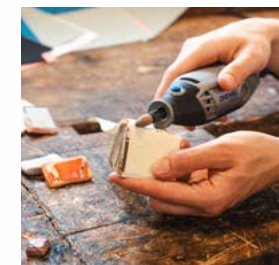


Im Werklabor des Bauhaus-Museums sind Sie eingeladen, unsere Bauhaus-Sammlung spielerisch zu entdecken. An der MACH MIT! Station WohnCollage heißt es: ausprobieren, kombinieren und kreativ werden! Ausgewählte Objekte der Sammlung dienen als Inspiration für eine

individuelle Collage auf einer DIN-A5-Postkarte – ein kleines Kunstwerk zum Mitnehmen oder Verschicken.

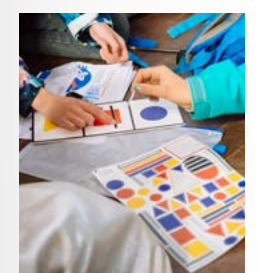
Bauhaus-Museum Weimar, Werklabor, Teilnahme kostenfrei  
Sa 10.30–18 Uhr, So 10–15.30 Uhr

Im Werkcafé des Museum Neues Weimar steht das gemeinsame Gestalten im Vordergrund! Dabei können Sie verschiedene Handwerkstechniken und Materialien kennenlernen und individuelle Produkte herstellen. Zur Stärkung gibt es Kaffee, Limo und Gebäckspezialitäten an unserer Servicetheke.



Museum Neues Weimar, Werkcafé, Teilnahme kostenfrei  
Sa + So 11–15 Uhr

### Rucksacktour – Unterwegs mit dem bauhaus bag 😊

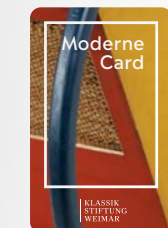


Zusammen mit Felix Klee und Brigitte Marcks könnt ihr euch auf Spurensuche durch Weimar begeben und spannende Geschichten rund um das Bauhaus entdecken. An jeder Station erwartet euch ein Rätsel, ein Spiel oder ein Experiment.

Ausleihe ganzjährig im Bauhaus-

Museum Weimar  
5€ Leihgebühr zzgl. 20€ Pfand

## UNSERE KOMBI-TICKETS



### ModerneCard

Mit einem Ticket in die Häuser der Moderne: berechtigt jeweils zum einmaligen Eintritt in das Bauhaus-Museum Weimar, das Museum Neues Weimar und das Haus Am Horn.

Erw. 17 € | erm. 12 €  
Schüler\*in (16–20 J.) 7 €

Erhältlich in allen Häusern der Moderne, der InfoBox und in der Tourist-Information.



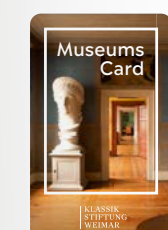
### BauhausCard

Folgende Bauhaus-Museen und -Orte in Weimar, Berlin und Dessau können Sie besuchen:

- Weimar – Bauhaus-Museum Weimar, Museum Neues Weimar, Haus Am Horn

- Berlin/Bernau – Bauhaus-Archiv Berlin, UNESCO-Welterbe Bauhaus in Bernau
- Dessau – Bauhausgebäude Dessau, Bauhaus-Museum Dessau, Meisterhäuser Dessau, Siedlung Dessau-Törten

1 Person 30 € | 2 Personen 56 € | bis zu 5 Personen 120 €  
Erhältlich im Haus Am Horn, im Museum Neues Weimar, im Bauhaus-Museum Weimar und in der Tourist-Information.  
[www.bauhauscard.de](http://www.bauhauscard.de)



### MuseumsCard

Ein ganzes Jahr Kulturgenuß: Die MuseumsCard gilt für alle Einrichtungen, Ausstellungen und geführten Touren der Klassik Stiftung Weimar.

Erw. 49 € | Partnerticket (2 Erw.) 79 €  
erm. 29 € | Schüler\*innen (16–20 J.) 19 €

Erhältlich an allen Museumskassen der Klassik Stiftung Weimar sowie in der Tourist-Information.

# DIE MODERNE UND DAS BAUHAUS IN WEIMAR

Museen Angebote

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR



## MODERNE IN WEIMAR

Wussten Sie, dass das Bauhaus 1919 in Weimar entstand?

Visionär\*innen kamen zusammen, um Kunst und Handwerk völlig neu zu denken. Es entstand eine innovative Gestalterschule, deren Designklassiker heute im Bauhaus-Museum Weimar zu sehen sind. Im Haus Am Horn materialisierten sich zum ersten Mal die revolutionären Ideen des Bauhauses in einer Architektur.

Doch auch die Zeit vor dem Bauhaus ist hier erfahrbar: Das Museum Neues Weimar ist den Wegbereitern der Moderne um 1900 gewidmet. Internationale Werke des Realismus, Impressionismus und des Jugendstils sind dort in einer interaktiven Ausstellung erlebbar, ebenso wie das Vermächtnis von Henry van de Velde und Friedrich Nietzsche.

Neben dem Kulturerbe der Design- und Kunstrevolutionär\*innen zu Beginn des 20. Jahrhunderts erzählt das Quartier der Moderne jedoch auch von den Schattenseiten dieser ambivalenten Epoche. So war Weimar auch stets ein Dreh- und Angelpunkt für antimoderne und nationalistische Strömungen. Das „Konzert für Buchenwald“ der Künstlerin Rebecca Horn erinnert im ehemaligen Straßenbahndepot an das Schicksal vieler Opfer des Nationalsozialismus.

Das Museum Zwangsarbeit im Nationalsozialismus der Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora setzt sich hingegen im ehemaligen Gauforum Weimars mit der gewaltsamen Beziehungsgeschichte von Deutschen und Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeitern auseinander.

## MUSEUM NEUES WEIMAR

1 Jorge-Semprún-Platz 5 | 99423 Weimar  
Mo, Mi – So | 10 – 16 Uhr

### Wege zum Bauhaus

Das Museum Neues Weimar widmet sich der spannungsreichen Umbruchzeit um 1900. Impressionistische Meisterwerke von Auguste Rodin oder Claude Monet und Ikonen des Jugendstils erzählen von den Aufbrüchen in unsere heutige Welt. Damals plante ein Netzwerk um den Mäzen Harry Graf Kessler und das Nietzsche-Archiv ein „Neues Weimar“ als Zentrum der europäischen Avantgarde. Kurzweilige Filme stellen die Protagonisten der Moderne vor. Mitmach-Stationen testen, ob Sie fit sind für die „feine Gesellschaft“ oder zeigen den Unterschied zwischen Salon- und Freilicht-Malerei. Im Erdgeschoss können Sie an historischen Maschinen eigene Bucheinbände gestalten. Das Werkcafé lädt zum Selbermachen rund um das Thema Design ein. Beide Werkstätten sind in offenen Werkstattformaten an Wochenenden erlebbar und für Gruppen, Kinder und/oder Erwachsene buchbar.

**Buchwerk – Schauwerkstatt mit Hands-on-Stationen** 😊  
zu den Öffnungszeiten des Museum Neues Weimar



## BAUHAUS-MUSEUM WEIMAR

2 Stéphane-Hessel-Platz 1 | 99423 Weimar  
Mo, Mi – So | 10 – 18 Uhr

### Das Bauhaus kommt aus Weimar

„Wie wollen wir zusammenleben?“ Die Frage ist heute so wichtig wie vor 100 Jahren. Die gestalterischen Antworten des Bauhauses waren radikal und experimentell. Besonders die Weimarer Jahre der später weltberühmten Schule stehen im Zeichen des Aufbruchs und Neuanfangs. Wie sie bis heute in Kunst, Architektur und Design nachwirken, zeigt das Bauhaus-Museum Weimar. Walter Gropius selbst legte 1925 den Grundstein für die weltweit älteste Bauhaus-Sammlung, deren Schätze ebenfalls im Museumsneubau der Architektin Heike Hanada erlebnisreich inszeniert und mit aktuellen Fragen verknüpft werden.

### Rucksacktour – Unterwegs mit dem bauhaus bag 😊

Mo, Mi – So | 10 Uhr bis 2 Stunden vor Museumsschließung  
Ausleihe an der Museumskasse | 5€ zzgl. 20€ Pfand | 6 – 12 Jahre



Peter Keler, Kinderwiege, 1922, Klassik Stiftung Weimar, © Jan Keler

## KONZERT FÜR BUCHENWALD

3 Am Kirschberg 4, Straßenbahndepot | 99423 Weimar  
21.3. – 1.11. | Mo, So | 11 – 17 Uhr



© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

### Installation von Rebecca Horn

Es ist ein stilles Konzert für Buchenwald, das die international gefeierte Aktionskünstlerin und Bildhauerin Rebecca Horn in einem schmalen Raum des ehemaligen Weimarer Straßenbahndepots geschaffen hat.

Symbolisch für jedes einzelne Schicksal stehen in dieser Installation Geigen, Mandolinen und Gitarren – alte, gebrauchte Musikinstrumente samt ihren Koffern. Es fehlt der Gesang, die Musik, es fehlen die Menschen. Eine Lore fährt auf einem kurzen Schienenstrang zwischen den aufgestapelten Musikinstrumenten und der Wand, an der sich die Blitze entladen, hin und her, so als verkehre sie zwischen dem Diesseits und dem Jenseits. Hinter zwei Glaswänden ist Asche zu sehen. Die Betrachter\*innen spiegeln sich im Glas der Wand; sie sehen sich eingebunden in Vergänglichkeit und Tod.

Das „Konzert für Buchenwald“ zählt seit seinem Entstehen im Jahr 1999 zu den wichtigsten zeitgenössischen Arbeiten in Deutschland zum Thema Holocaust.

Der Eintritt ist frei.

## HAUS AM HORN

4 Am Horn 61 | 99425 Weimar  
21.3. – 1.11. | Mo, Mi – So | 10 – 18 Uhr

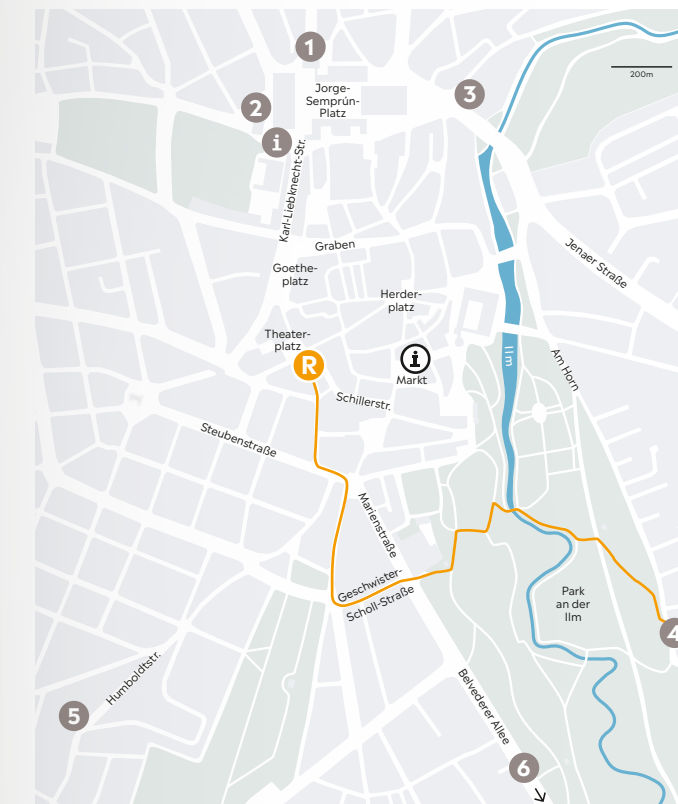
### Erstes Bauhaus-Musterhaus

Im Südosten Weimars sind die radikalen Wohnideen der Bauhäusler\*innen erlebbar. Hier steht das Haus Am Horn, erste und einzige Bauhaus-Architektur in Weimar. Es wurde zur Bauhaus-Ausstellung 1923 errichtet. Der Entwurf des Musterhauses stammt von Georg Muche, die Einrichtung gestalteten Marcel Breuer, Theodor Bogler, Alma Siedhoff-Buscher und andere in den Bauhaus-Werkstätten. Seit 1996 zählt das Haus zum UNESCO-Welterbe. Die aktuelle Ausstellung vermittelt einen Eindruck von seinem ursprünglichen Zustand und veranschaulicht die Gestaltungsideen des Weimarer Bauhauses.

Verschaffen Sie sich einen Eindruck vom Wohnen im Haus Am Horn mit Originalmöbeln in der App Weimar+. Mittels Augmented Reality und 3D-Rekonstruktionen können ausgewählte Einrichtungsgegenstände und Objekte aus den 1920er Jahren virtuell im Raum platziert werden.



## UNSERE HÄUSER DER MODERNE



1 Museum Neues Weimar

2 Bauhaus-Museum Weimar

3 Konzert für Buchenwald

4 Haus Am Horn

5 Nietzsche-Archiv

6 Haus Hohe Pappeln

i InfoBox

i Tourist-Information

R Rucksacktour – Unterwegs mit dem bauhaus bag 😊



### Klassik Stiftung Weimar

T +49 3643 545-400

besucherservice@klassik-stiftung.de

f KlassikStiftungWeimar | @ klassikstiftung

magazin.klassik-stiftung.de | www.klassik-stiftung.de

### Tourist-Information

mit Tagesempfehlungen aus erster Hand und Gruppenkasse der Klassik Stiftung Weimar  
Markt 4 | 99423 Weimar

### Newsletter

Aktuelle Informationen kompakt und kostenlos:  
www.klassik-stiftung.de/newsletter

### Onlinetickets

In die Museen ohne Wartezeit:  
tickets.klassik-stiftung.de



Wir empfehlen bereits vor Ihrem Besuch den Erwerb der ModerneCard sowie die Buchung des passenden Zeitfensters. In unserem Ticketshop können Sie auch Einzeltickets und Tickets für die geführten Touren im Museum Neues Weimar und im Bauhaus-Museum Weimar kaufen.

### Bauhaus-Stores

Attraktive Andenken sichern:  
Frauentorstraße 4 | 99423 Weimar  
Stéphane-Hessel-Platz 1 | 99423 Weimar  
www.museumshop-weimar.de

Bitte informieren Sie sich tagesaktuell:  
www.klassik-stiftung.de/ihr-besuch



Die Klassik Stiftung Weimar wird gefördert von dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages sowie dem Freistaat Thüringen und der Stadt Weimar.

CO<sub>2</sub> kompensiert · natureoffice.com/de-591-pzcedlj

