

3. Internationales Symposium – Architekturvermittlung in der Schule

ROT.BLAU.GELB. Eine Annäherung an das Bauhaus

08. / 09. Mai 2009 in Weimar

Vor 90 Jahren, im Frühjahr 1919 wurde das Staatliche Bauhaus in Weimar von Walter Gropius gegründet. Als avantgardistische Schule der Moderne hatte das Bauhaus nachhaltigen Einfluss auf Architektur, Design und Kunst des 20. Jahrhunderts. Die Ausbildung war über Material-, Form- und Farbstudien besonders auf die praktische und sinnliche Erfahrung der Umwelt gerichtet. Dieses pädagogische Konzept war Anregung für viele Gestaltungsschulen der Welt. Die Resonanz des Bauhauses hält bis heute an. Die Architektenkammer Thüringen, die Bauhaus-Universität Weimar, das Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplangestaltung und Medien (ThILLM) und die Klassik Stiftung Weimar laden anlässlich des Bauhaus-Jubiläums 2009 ein, die Frage zu erörtern, welche Strategien geeignet sind, Kinder für Architektur zu interessieren. Adressaten sind Lehrer, Architekten, Museumspädagogen, Studenten und alle, die sich für diese wichtige Bildungsaufgabe interessieren.

Schirmherr des Symposiums ist der Ministerpräsident des Freistaats Thüringen, Dieter Althaus.

Anmeldung

Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM)
Heinrich-Heine-Allee 2-4
99438 Bad Berka
Telefon +49 (0) 36458 | 56 0
Telefax +49 (0) 36458 | 56 300
institut@thillm.thueringen.de

Informationen

Klassik Stiftung Weimar
Referat Forschung und Bildung
Folker Metzger
Bildungsreferent
Burgplatz 4, D-99423 Weimar | PF 2012, D-99401 Weimar
Telefon +49-(0)3643 | 545 562
Telefax +49-(0)3643 | 545 569
www.klassik-stiftung.de

Programm

Freitag, 08. Mai 2009

Ort: Audimax der Bauhaus-Universität

Ab 09:00 Uhr Anmeldung im Foyer des Audimax

10:00 Uhr Eröffnung

Grußwort Bernward Müller, Kultusminister des Freistaats Thüringen

Grußwort Bernd Uwe Althaus, Direktor des ThILLM Bad Berka

Moderation: Nadja Kupsch, Klassik Stiftung Weimar

10:20 Uhr

Hannes Hubrich, Vizepräsident der Architektenkammer Thüringen

Zukunft bauen – Thesen zum Symposium

10:45 Uhr

Ute Ackermann, Weimar

Lebensentwurf Bauhaus

11:15 Uhr

Torsten Blume, Stiftung Bauhaus Dessau

Bauhaus – Bühne der Moderne

11:45 Uhr

Laurent Tardieu, arc en rive centre d'architecture Bordeaux

Learn to love architecture

12:30 Uhr bis 14:00 Uhr

Mittagspause

14:00 Uhr bis 15:15 Uhr: Erkundungen, Spiele, Experimente

Claudia Jordan, Architekturbüro Sachsenhausen

Kinder entdecken Architektur – Kindergarten Waldstadt Schöndorf

Ulrike Determann, Weimar / Grundschule Mellingen

Rot.Blau.Gelb. Eckig und rund – ein szenisches Spiel

Kerstin Gorke, Goethe-Gymnasium Weimar

Anne König, Heinrich-Hertz-Gymnasium Erfurt Vom Grundriss zum Baukörper.

Schülerarbeiten des Leistungskurses 2008

Jens Frisch, Walter-Gropius-Schule Erfurt

Einfach sitzen. Klassische Ideen von Schülern neu interpretiert

Solange Espoille, Arquikids Barcelona

Observe, imagine, create and learn something new

15:15 bis 15:45 Uhr

Kaffeepause

15:45 Uhr bis 17:30 Uhr

Projektparcours (Foyer des Audimax)

Projektpräsentationen von Studenten der Bauhaus Universität Weimar, der Architektenkammern der Länder, Partnerinstitutionen, sowie in- und ausländischer Gäste z. B. aus Frankreich www.carrefour-des-patrimoines.net und www.lepassemuraille.com.

ab 19:00 Uhr

Bauhausparty im mon ami / Goetheplatz mit dem anasages Theater Chemnitz, Das Triadische Korsett

danach: Das perfekte Bauhaus Dinner angerichtet von Claudia Müller und Live Musik mit Band Bern Stein

Samstag, 09. Mai 2009

Ort: Hauptgebäude der Bauhaus-Universität und Bauhauswerkstatt Schillermuseum

09:00 Uhr bis 12:30 Uhr: Workshopangebote

WS 1 Klingende Steine

Olaf Pyras, Kassel

WS 2 Papier zwischen Geometrie und Spie

Roland Berger, Hohen Neuendorf / Berlin

WS 3 Das Rot tanzt ... Farbe, Raum und Sinnlichkeit

Gabriele Fecher / Elke Schramm, Atelier 3+, Weimar

WS 4 3klang: kostüm / maske / raumspie

Kathrin Sander, Chemnitz

WS 5 Das Bauhaus kommt aus Weimar – Vermittlungsansätze zur Ausstellung

Nadja Kupsch, Klassik Stiftung Weimar

Ort: Bauhauswerkstatt Schillermuseum

WS 6 Raumtheater

Torsten Blume, Stiftung Bauhaus Dessau

13:00 Uhr

Schlussakkord im Foyer des Hauptgebäudes der Bauhaus-Universität mit Komposition für elektrische Maurerkellen

Olaf Pyras, Kassel

Alle Teilnehmer können kostenfrei die Bauhausausstellungen „Das Bauhaus kommt“ der Klassik Stiftung Weimar (www.das-bauhaus-kommt.de) besuchen.